



ที่ ดง ๑๐๓๗/ ว ๙๙๕๗

แบบฟอร์ม ๑๒๖ รายการจังหวัดตั้ง  
ที่รับ ๑๒๐๗  
วันที่ ๒๔ ก.พ. ๒๕๖๘  
ศากาลางจังหวัดตั้ง  
งานพัทลุง ๑๒๐๐๐

๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘

เรื่อง ขอความร่วมมือประชาสัมพันธ์ เชิญชวนสถานศึกษาเข้าร่วมโครงการประกวดเยาวชนต้นแบบ  
ด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด

เรียน ศึกษาธิการจังหวัดตั้ง /ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาตั้ง กระปี/  
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตั้งเขต ๑,๒/นายกเทศมนตรีนรินทร์ตั้ง/  
นายเทศมนตรีเมืองกันตัง

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. สำเนาประกาศจังหวัดตั้ง เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทยฯ  
ลงวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘

จำนวน ๑ ชุด

๒. ในสมัคร

จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กำหนดจัดกิจกรรมการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย  
และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ เพื่อเป็นแนวทางและเครื่องมือที่สำคัญในการเผยแพร่  
และเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ หลักปฏิบัติเรื่องมารยาทไทย และมารยาทในสังคม รวมทั้งการรณรงค์เผยแพร่  
ประชาสัมพันธ์การให้เป็นเอกลักษณ์ประจำตัว ประเทกการทักษะและการแสดงความเคารพแบบไทย  
โดยให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทุกแห่งดำเนินการจัดการประกวดระดับจังหวัดเพื่อเป็นตัวแทน  
ในการประกวดในระดับประเทศต่อไป ทั้งนี้ โรงเรียนที่ชนะการประกวดระดับประเทศ จะได้รับโล่รางวัล  
พระราชทานจากสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

จังหวัดตั้งจึงขอความร่วมมือจากท่านดำเนินการประชาสัมพันธ์ลงในเว็บไซต์ของหน่วยงาน  
เพื่อประชาสัมพันธ์เชิญชวนสถานศึกษาในสังกัดเข้าร่วมโครงการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย  
และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด ในวันพุธที่ ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๖๘  
ทั้งนี้ ขอให้สถานศึกษาที่สนใจส่งใบสมัครได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตั้ง ภายในวันพุธที่ ๑๕  
พฤษภาคม ๒๕๖๘

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการ

เรียน ศธ. ๗๙

- เนื่องด้วยปัจจุบันมีนักเรียนจำนวนมาก

เข้าร่วมในกิจกรรมต่างๆ

- จึงขอเชิญชวนนักเรียน

ขอแสดงความนับถือ

ด้วย

(นายทรงกลด สว่างวงศ์)

ผู้ว่าราชการจังหวัดตั้ง

(นางสาวระพีพัณณ์ ถนนสุวรรณลิขิต)  
นักจัดการงานทั่วไปปฏิบัติการ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

กลุ่มส่งเสริมศาสนาฯ

โทร. ๐๗๕-๒๑๗๗๕๕๕๖

โทรสาร ๐๗๕-๒๑๗๗๕๕๕๕

มอบ	
<input checked="" type="checkbox"/> กลุ่มอำนวยการ	<input type="checkbox"/> กลุ่มลูกเสือ
<input type="checkbox"/> กลุ่มบุคลากร	<input type="checkbox"/> กลุ่มศิลปะและประเพณี
<input type="checkbox"/> กลุ่มนโยบายและแผน	<input type="checkbox"/> หน่วยตรวจสอบภายใน
<input type="checkbox"/> กลุ่มพัฒนาการศึกษา	<input type="checkbox"/> กลุ่มงานคุรุสภากาชาด
<input type="checkbox"/> กลุ่มอาชีวศึกษา	
ลงชื่อ.....	
(.....)	

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑ - ๒





## ประกาศจังหวัดตรัง

เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด

ด้วยจังหวัดตรังเห็นความสำคัญในการส่งเสริม สืบสานรักษา ต่อยอด และปกป้องมรดกภูมิปัญญา ทางวัฒนธรรม โดยการปลูกฝังวัฒนธรรมและค่านิยมที่พึงประสงค์เพื่อหล่อห้อมเด็ก เยาวชน และการขัดเกลา ทางสังคมให้คนไทยมีคุณธรรม จริยธรรม จิตสาธารณะและรักษาระมานี้เป็นประเพณีอันดีงาม ประกอบกับ คณะกรรมการรัฐมนตรี มีมติเห็นชอบการกำหนดให้การให้ว้าวเป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ ประเภทการทักษาย และการแสดงความเคารพแบบไทย เมื่อวันที่ ๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๗ ทั้งนี้ จังหวัดตรัง พิจารณาแล้วเห็นควร ส่งเสริมค่านิยมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย จึงดำเนินโครงการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ซึ่งจะเป็นแนวทางและเครื่องมือที่สำคัญในการเผยแพร่และเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ หลักปฏิบัติ เรื่อง มารยาทไทย และมารยาทในสังคมรวมทั้งการรณรงค์เผยแพร่ประชาสัมพันธ์การให้ว้าวเป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ ประเภทการทักษายและการแสดงความเคารพแบบไทยได้เป็นอย่างดี

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินกิจกรรมการจัดประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด เป็นไปด้วยความเรียบร้อย จังหวัดตรัง จึงประกาศหลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด โดยมีรายละเอียด ดังนี้

### ๑. ระดับการประกวด แบ่งเป็น ๔ ระดับ คือ

๑.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖)

๑.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓)

๑.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

๑.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

### ๒. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

๒.๑ นักเรียน นิสิต นักศึกษา ผู้เข้าประกวดจะต้องเป็นผู้กำลังศึกษาในระดับการประกวด ที่กำหนดของสถานศึกษานั้น ๆ

๒.๒ ผู้เข้าประกวดประเภททีม โดยใน ๑ ทีม จะต้องมีหัวหน้าและหุ้นส่วน กัน (ยกเว้นสถานศึกษาที่เป็นขยายล้วน หรือหญิงล้วน) ดังนี้

๒.๒.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) จำนวน ๒ คน/ทีม

๒.๒.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) จำนวน ๒ คน/ทีม

๒.๒.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) จำนวน ๔ คน/ทีม

จำนวน ๔ คน/ทีม

๒.๒.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) จำนวน ๔ คน/ทีม

๒.๓ สถาบันการศึกษา มีสิทธิส่งนักเรียน นิสิต นักศึกษา เข้าประกวดได้ทุกรอบดับชั้น ดังนี้

๒.๓.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) สามารถส่งได้ จำนวน ๑ ทีม/สถาบันการศึกษา

๒.๓.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) สามารถส่งได้ จำนวน ๑ ทีม/สถาบันการศึกษา

๒.๓.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

สามารถส่งได้ จำนวน ๑ ทีม/สถาบันการศึกษา

๒.๓.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) สามารถส่งได้ จำนวนไม่เกิน ๒ ทีม/สถาบันการศึกษา

๒.๔ หลังจากส่งใบสมัครแล้ว หากมีการเปลี่ยนตัวผู้เข้าประกวด ในกรณีมีเหตุจำเป็น ให้สถานศึกษาทำหนังสือชี้แจงเหตุผลจากผู้บริหารสถานศึกษา และนำไปยื่นในวันประกวด ณ จุดลงทะเบียน อย่างน้อยก่อนเวลาการประกวด ๑ ชั่วโมง

๒.๕ นักเรียน นิสิต นักศึกษา ผู้เข้าประกวดต้องเป็นผู้ที่มีความประพฤติอยู่ในกรอบ วัฒนธรรมไทย เคยร่วมกิจกรรมจิตอาสา หรือร่วมบำเพ็ญสาธารณประโยชน์ในสังคม โดยสถานศึกษา เป็นผู้รับรองความประพฤติ หากมีหลักฐานให้สำเนาเอกสารแนบมาพร้อมใบสมัครด้วย

### ๓. วิธีดำเนินการ รายละเอียด ขั้นตอน และเกณฑ์การประกวด

#### ๓.๑ จังหวัดตั้ง ดำเนินการ ดังนี้

๓.๑.๑ จัดทำประกาศหลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด

๓.๑.๒ เมยแพร่ประชาสัมพันธ์ประกาศหลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบ ด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด ผ่านสื่อช่องทางต่าง ๆ ให้สถานศึกษาในพื้นที่จังหวัดตั้งทราบ

๓.๑.๓ การเปิดรับสมัครการประกวด ตั้งแต่บัดนี้ ถึงวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๘ โดยสามารถส่งใบสมัครพร้อมสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของสมาชิกในทีมที่ เข้าประกวด ได้ที่ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตั้ง ศาลากลางจังหวัดตั้ง ชั้น ๑ ตำบลทับเที่ยง อำเภอเมืองตั้ง จังหวัดตั้ง หรือทาง E-mail : Trangculture@gmail.com

๓.๑.๔ การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ กำหนดจัดการประกวดในวันพุธที่ ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ณ วิทยาลัยเทคนิคตั้ง อำเภอเมืองตั้ง จังหวัดตั้ง

#### ๓.๒ แนวทางการประกวด

แนวทางการประกวดจะใช้แนวปฏิบัติมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ตามรูปแบบของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

#### ๓.๓ ขั้นตอนการสมัครและการประกวด

๓.๓.๑ แต่ละสถาบันการศึกษามีสิทธิ์ทีม ตามรายละเอียดข้อ ๒.๑ - ๒.๓ โดยสมัครได้ที่ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตั้ง ชั้น ๑ ศาลากลางจังหวัดตั้ง ภายในวันศุกร์ที่ ๑๕ มีนาคม ๒๕๖๘

๓.๓.๒ ลงทะเบียน รายงานตัวเข้าประกวดเป็นทีม ตามวัน เวลา และสถานที่ที่กำหนด

๓.๓.๓ คณะกรรมการตัดสินการประกวด ซึ่งจัดขึ้นตอนการประกวดทั้งหมด ก่อนเริ่มดำเนินการประกวด และแจกโจทย์เหตุการณ์สมมติ (เฉพาะระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) /ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

๓.๕.๔ การประกวดทำบังคับ ให้แต่ละทีมเลือกผู้แสดงกลั้ก เพื่อเป็นผู้แสดงมารยาทไทย ดังนี้

(๑) ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) จำนวน ๒ คน ทำบังคับ (การกราบแบบเบญจานุจักรประดิษฐ์)

(๒) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) จำนวน ๒ คน ทำบังคับ (การกราบแบบเบญจานุจักรประดิษฐ์)

(๓) ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) จำนวน ๒ คน (ทั้งชายและหญิง ยกเว้นสถานศึกษาที่เป็นชายล้วน หรือหญิงล้วน) ทำบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล)

(๔) ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) จำนวน ๒ คน (ทั้งชายและหญิง ยกเว้นสถานศึกษาที่เป็นชายล้วน หรือหญิงล้วน) ทำบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล)

๓.๕.๕ การประกวดทำเลือกและเหตุการณ์สมมติ ผู้เข้าประกวดทั้งทีมเริ่มการประกวด ดังนี้

(๑) ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) ผู้เข้าประกวดส่งตัวแทนจับสลากทำเลือก และเริ่มปฏิบัติทำบังคับ (การกราบแบบเบญจานุจักรประดิษฐ์) และทำเลือก จำนวน ๒ ทำ

ทำเลือกที่ ๑ (จำนวน ๑ ทำ)

๑. การไหว้ระดับที่ ๑ ไหว้พระ

๒. การไหว้ระดับที่ ๒ ไหว้ผู้มีพระคุณ

๓. การไหว้ระดับที่ ๓ ไหว้บุคคลที่ร่วมไป

๔. การกราบผู้ใหญ่

๕. การเคารพผู้สูงอายุ

อนึ่ง สำหรับผู้หญิง การไหว้ทั้ง ๓ ระดับ ให้ถอยเท้าข้างได้ซึ่งหนึ่งตาม ถนนด้ไปข้างหลังครึ่งก้าว แล้วย่อเข่าพอด松การพร้อมกับยกมือขึ้นไหว้

ทำเลือกที่ ๒ (จำนวน ๑ ทำ)

๑. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน

๒. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้

๓. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น .

๔. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน

๕. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้

๖. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น

(๒) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) ผู้เข้าประกวดส่งตัวแทนจับสลาก

ทำเลือก และเริ่มปฏิบัติทำบังคับ (การกราบแบบเบญจานุจักรประดิษฐ์) และทำเลือก จำนวน ๒ ทำ

ทำเลือกที่ ๑ (จำนวน ๑ ทำ)

๑. การไหว้ระดับที่ ๑ ไหว้พระ

๒. การไหว้ระดับที่ ๒ ไหว้ผู้มีพระคุณ

๓. การไหว้ระดับที่ ๓ ไหว้บุคคลที่ร่วมไป

๔. การกราบผู้ใหญ่

๕. การเคารพผู้สูงอายุ

ท่าเลือกที่ ๒ (จำนวน ๑ ท่า)

๑. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน
๒. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
๓. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น
๔. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน
๕. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
๖. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น
๗. การประเคนสิ่งของแด่พระภิกษุ

๓) ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

ผู้เข้าประกวดจะต้องแสดงครบทั้ง ๕ คน โดยหลังจากได้รับโจทย์เหตุการณ์สมมติแล้ว ให้ผู้เข้าประกวดทุกทีม เก็บตัวฝึกซ้อมอยู่ในห้องที่กำหนด จำนวน ๑๐ นาที (โดยขอความร่วมมือไม่อนุญาตให้ครุฑีปรึกษา อยู่ในห้องเก็บตัวและไม่ให้คำแนะนำใด ๆ) เมื่อครบกำหนดแล้ว เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบเก็บโจทย์เหตุการณ์สมมติ ทั้งหมดทุกทีม และให้สัญญาณเริ่มการประกวดตามลำดับ โดยปฏิบัติท่าบังคับ (การถ่ายความเคารพแบบสากล) และปฏิบัติตามโจทย์เหตุการณ์สมมติ (กำหนดเวลาในการปฏิบัติไม่เกิน ๕ นาที รวมขั้นตอนการจัดเตรียมอุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ)

๔) ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

ผู้เข้าประกวดจะต้องแสดงครบทั้ง ๕ คน โดยหลังจากได้รับโจทย์เหตุการณ์สมมติแล้ว ให้ผู้เข้าประกวดทุกทีม เก็บตัวฝึกซ้อมอยู่ในห้องที่กำหนด จำนวน ๑๐ นาที (โดยขอความร่วมมือไม่อนุญาตให้ครุฑีปรึกษา อยู่ในห้องเก็บตัวและไม่ให้คำแนะนำใด ๆ) เมื่อครบกำหนดแล้ว เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบเก็บโจทย์เหตุการณ์ สมมติทั้งหมดทุกทีมและให้สัญญาณเริ่มการประกวดตามลำดับ โดยปฏิบัติท่าบังคับ (การถ่ายความเคารพ แบบสากล) และปฏิบัติตามโจทย์เหตุการณ์สมมติ (กำหนดเวลาในการปฏิบัติไม่เกิน ๕ นาที รวมขั้นตอนการจัดเตรียมอุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ)

๓.๕.๖ ทีมที่ชนะเลิศทุกระดับในระดับจังหวัดจะได้เป็นตัวแทนในการประกวด ระดับประเทศและจะต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปประกวด

๔. เกณฑ์การให้คะแนน แบ่งเป็น

๔.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๑.๑ ท่าบังคับ (การกราบแบบเบญจรงค์ประดิษฐ์) ๔๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| (๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด      | ๒๐ คะแนน |
| (๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน  |
| (๓) ความพร้อมเพรียง                | ๕ คะแนน  |
| (๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ         | ๑๐ คะแนน |

๔.๑.๒ ท่าเลือก โดยการจับสลากเลือก จำนวน ๒ ท่า ทั้ง ๓๐ คะแนน รวม ๖๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| (๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด      | ๒๐ คะแนน |
| (๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน  |
| (๓) ความพร้อมเพรียง                | ๕ คะแนน  |

๔.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๒.๑ ท่าบังคับ (การกราบแบบเบญจรงค์ประดิษฐ์) ๔๐ คะแนน ประกอบด้วย

/๑) ความถูกต้อง...

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามที่กำหนด         | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน  |
| ๓) ความพร้อมเพรียง                | ๕ คะแนน  |
| ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ         | ๑๐ คะแนน |

๔.๒.๒ ท่าเลือก โดยการจับสลากระลือจำนวน ๒ ท่า ทั้ง ๓๐ คะแนน รวม ๖๐ คะแนน

#### ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามที่กำหนด         | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน  |
| ๓) ความพร้อมเพรียง                | ๕ คะแนน  |

๔.๓ ระดับอุดมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๓.๑ ท่าบังคับ (การถ่ายความเคารพแบบสากล) ๓๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามที่กำหนด         | ๑๕ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน  |
| ๓) ความพร้อมเพรียง                | ๕ คะแนน  |
| ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ         | ๕ คะแนน  |

๔.๓.๒ เหตุการณ์สมมติ ๗๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามที่กำหนด         | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๒๐ คะแนน |
| ๓) การทำงานเป็นทีม                | ๒๐ คะแนน |
| ๔) การใช้อุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ  | ๑๐ คะแนน |

๔.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๔.๑ ท่าบังคับ (การถ่ายความเคารพแบบสากล) ๓๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามที่กำหนด         | ๑๕ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน  |
| ๓) ความพร้อมเพรียง                | ๕ คะแนน  |
| ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ         | ๕ คะแนน  |

๔.๔.๒ เหตุการณ์สมมติ ๗๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามที่กำหนด         | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๒๐ คะแนน |
| ๓) การทำงานเป็นทีม                | ๒๐ คะแนน |
| ๔) การใช้อุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ  | ๑๐ คะแนน |

๔.๕ ในกรณีที่ทีมเข้าประกวดได้รับคะแนนรวมเท่ากัน จะใช้คะแนนจากท่าบังคับ เป็นเกณฑ์ตัดสิน และมติคณะกรรมการตัดสินทุกคน ทุกรอบดับ

#### ๕. ถ้อยรางวัล รางวัล และเกียรติบัตร

๕.๑ นักเรียน นิสิต นักศึกษา อาจารย์ผู้ควบคุม และสถาบันการศึกษา ที่เข้าร่วม การประกวดทุกรอบดับจะได้รับเกียรติบัตร จากผู้ว่าราชการจังหวัดตรัง อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เทชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง

#### ๕.๒ รางวัลสำหรับทีมที่ชนะการประกวดทุกระดับ ดังนี้

##### ๕.๒.๑ ระดับจังหวัด

- รางวัลชนะเลิศ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัดตรัง อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เดชาไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน) และเงินรางวัลติดে่น ระดับจังหวัด จากกองทุน ดร.อุเทน เดชาไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง จำนวน ๑,๐๐๐ บาท/คน (หนึ่งพันบาทถ้วน)

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัดตรัง อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เดชาไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๒,๐๐๐ บาท (สองพันบาทถ้วน)

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัดตรัง อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เดชาไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๑,๐๐๐ บาท (หนึ่งพันบาทถ้วน)

ทั้งนี้ สำหรับรางวัลติดे�่น จากกองทุน ดร.อุเทน เดชาไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง กำหนดมอบรางวัลในวันที่เข้าประกวด ระดับประเทศ ระหว่างวันที่ ๒๒ - ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๘ ณ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยสามารถติดตามรายละเอียดได้ที่ <http://www.culture.go.th>

##### ๕.๒.๒ ระดับประเทศ

- รางวัลชนะเลิศ (ทุกระดับ) ได้รับถ้วยรางวัลพระราชทานจากสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กุมารเมตติพระเพ尉覃ราชนสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมและเงินรางวัล จำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน)

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ (ทุกระดับ) ได้รับถ้วยรางวัล เกียรติบัตรจากรัฐมนตรี ว่าการกระทรวงวัฒนธรรม และเงินรางวัล จำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท (สามหมื่นบาทถ้วน)

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ (ทุกระดับ) ได้รับถ้วยรางวัล เกียรติบัตร จากปลัดกระทรวงวัฒนธรรม และเงินรางวัล จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท (สองหมื่นบาทถ้วน)

- รางวัลชมเชย ระดับละ ๕ รางวัล ได้รับถ้วยรางวัล เกียรติบัตรจาก อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เดชาไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง และเงินรางวัล จำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)

๖. การประกาศผล การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาท ในสังคมประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ และการมอบรางวัล

๖.๑ การประกาศผล จังหวัดตรังโดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง เป็นผู้ประกาศผลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ พร้อมมอบรางวัลของระดับจังหวัด

๖.๒ การตัดสินของคณะกรรมการทุกคณะ ทุกระดับ ถือเป็นที่สิ้นสุด

จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๘

๗๙๖

(นายทรงกลด สว่างวงศ์)

ผู้ว่าราชการจังหวัดตรัง