



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดตรัง กลุ่มอำนวยการ โทร. ๐ ๗๕๒๙ ๖๙๐๐

ที่ ศธ ๐๒๓๐/-

วันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘

เรื่อง การจัดประกวดสวดโอ้เอ้วิหารราย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

เรียน ศึกษาธิการจังหวัดตรัง

๑. ต้นเรื่อง

ด้วยกรมการศาสนา กำหนดจัดประกวดสวดโอ้เอ้วิหารราย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับประถมศึกษา ระดับมัธยมศึกษา และระดับอุดมศึกษา ระหว่างวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ถึงวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๘ ณ วัดพระมหาธาตุ อำเภอเมืองนครศรีธรรมราช จังหวัดนครศรีธรรมราช เพื่อคัดเลือกทีมชนะเลิศการประกวดเข้ารับพระราชทานโล่รางวัลจากสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

๒. ข้อเท็จจริง

จังหวัดจึงขอความร่วมมือ ดำเนินการประชาสัมพันธ์ลงในเว็บไซต์ของหน่วยงานเพื่อเชิญชวนสถานศึกษาในสังกัดได้ส่งนักเรียนเข้าร่วมการประกวดสวดโอ้เอ้วิหารราย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

๓. ข้อพิจารณา

เห็นควรดำเนินการ ดังนี้

- ๓.๑ ประชาสัมพันธ์ผ่านเว็บไซต์ของสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดตรัง
- ๓.๒ ลงนามในหนังสือเพื่อประชาสัมพันธ์โรงเรียนเอกชนในสังกัดทราบ

๔. ข้อเสนอ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและให้ความเห็นชอบตามข้อพิจารณา

ชวลดา เดชบุญ

(นางสาวชวลดา เดชบุญ)

พนักงานจ้างปฏิบัติงานประชาสัมพันธ์

- ชม

๐.๕ ✓

๒๕ ก.พ.๖๘

(นางอรทัย เกิดภิบาล)
ศึกษาธิการจังหวัดตรัง

“เรียนดี มีความสุข”





ประกาศกรมการศาสนา

เรื่อง หลักเกณฑ์เข้าร่วมการประกวดสวดโอ้เอ้วิหารราย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ด้วยกรมการศาสนา ได้กำหนดจัดการประกวดสวดโอ้เอ้วิหารราย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับประถมศึกษา ระดับมัธยมศึกษา และระดับอุดมศึกษา เพื่อคัดเลือกผู้ชนะการประกวดเข้ารับพระราชทานโล่รางวัลจาก สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อสนับสนุนให้เยาวชนได้ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ และส่งเสริมให้เยาวชนได้แสดงออกถึงการเทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ อันเป็นการอนุรักษ์และสืบทอดการสวดโอ้เอ้วิหารรายที่ถูกต้องตามโบราณราชประเพณีให้คงอยู่เป็นเอกลักษณ์ของสังคมไทย

ดังนั้น เพื่อให้การประกวดดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย และตรงตามวัตถุประสงค์ จึงขอประกาศหลักเกณฑ์เข้าร่วมการประกวดสวดโอ้เอ้วิหารราย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ รายละเอียดดังแนบท้ายประกาศนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๘

(นายชัยพล สุขเอี่ยม)

อธิบดีกรมการศาสนา

๑. กรุงเทพมหานคร

๒. ภาคเหนือ จำนวน ๑๖ จังหวัด ได้แก่

- ๒.๑ จังหวัดกำแพงเพชร
- ๒.๒ จังหวัดตาก
- ๒.๓ จังหวัดนครสวรรค์
- ๒.๔ จังหวัดน่าน
- ๒.๕ จังหวัดพะเยา
- ๒.๖ จังหวัดพิจิตร
- ๒.๗ จังหวัดพิษณุโลก
- ๒.๘ จังหวัดลำปาง
- ๒.๙ จังหวัดลำพูน
- ๒.๑๐ จังหวัดสุโขทัย
- ๒.๑๑ จังหวัดอุดรดิตถ์
- ๒.๑๒ จังหวัดเชียงราย
- ๒.๑๓ จังหวัดเชียงใหม่
- ๒.๑๔ จังหวัดเพชรบูรณ์
- ๒.๑๕ จังหวัดแพร่
- ๒.๑๖ จังหวัดแม่ฮ่องสอน

๓. ภาคกลาง จำนวน ๒๖ จังหวัด ได้แก่

- ๓.๑ จังหวัดกาญจนบุรี
- ๓.๒ จังหวัดจันทบุรี
- ๓.๓ จังหวัดฉะเชิงเทรา
- ๓.๔ จังหวัดชลบุรี
- ๓.๕ จังหวัดชัยนาท
- ๓.๖ จังหวัดตราด
- ๓.๗ จังหวัดนครนายก
- ๓.๘ จังหวัดนครปฐม
- ๓.๙ จังหวัดนนทบุรี
- ๓.๑๐ จังหวัดปทุมธานี
- ๓.๑๑ จังหวัดประจวบคีรีขันธ์
- ๓.๑๒ จังหวัดปราจีนบุรี
- ๓.๑๓ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
- ๓.๑๔ จังหวัดเพชรบุรี
- ๓.๑๕ จังหวัดระยอง
- ๓.๑๖ จังหวัดราชบุรี

- ๓.๑๗ จังหวัดลพบุรี
- ๓.๑๘ จังหวัดสมุทรปราการ
- ๓.๑๙ จังหวัดสมุทรสาคร
- ๓.๒๐ จังหวัดสมุทรสงคราม
- ๓.๒๑ จังหวัดสระแก้ว
- ๓.๒๒ จังหวัดสระบุรี
- ๓.๒๓ จังหวัดสิงห์บุรี
- ๓.๒๔ จังหวัดสุพรรณบุรี
- ๓.๒๕ จังหวัดอ่างทอง
- ๓.๒๖ จังหวัดอุทัยธานี

๔: ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จำนวน ๒๐ จังหวัด ได้แก่

- ๔.๑ จังหวัดกาฬสินธุ์
- ๔.๒ จังหวัดขอนแก่น
- ๔.๓ จังหวัดชัยภูมิ
- ๔.๔ จังหวัดนครพนม
- ๔.๕ จังหวัดนครราชสีมา
- ๔.๖ จังหวัดบึงกาฬ
- ๔.๗ จังหวัดบุรีรัมย์
- ๔.๘ จังหวัดมหาสารคาม
- ๔.๙ จังหวัดมุกดาหาร
- ๔.๑๐ จังหวัดยโสธร
- ๔.๑๑ จังหวัดร้อยเอ็ด
- ๔.๑๒ จังหวัดเลย
- ๔.๑๓ จังหวัดศรีสะเกษ
- ๔.๑๔ จังหวัดสกลนคร
- ๔.๑๕ จังหวัดสุรินทร์
- ๔.๑๖ จังหวัดหนองคาย
- ๔.๑๗ จังหวัดหนองบัวลำภู
- ๔.๑๘ จังหวัดอำนาจเจริญ
- ๔.๑๙ จังหวัดอุดรธานี
- ๔.๒๐ จังหวัดอุบลราชธานี

๕. ภาคใต้ จำนวน ๑๔ จังหวัด ได้แก่

- ๕.๑ จังหวัดกระบี่
- ๕.๒ จังหวัดชุมพร
- ๕.๓ จังหวัดตรัง
- ๕.๔ จังหวัดนครศรีธรรมราช
- ๕.๕ จังหวัดนราธิวาส
- ๕.๖ จังหวัดปัตตานี
- ๕.๗ จังหวัดพังงา
- ๕.๘ จังหวัดพัทลุง
- ๕.๙ จังหวัดภูเก็ต
- ๕.๑๐ จังหวัดยะลา
- ๕.๑๑ จังหวัดระนอง
- ๕.๑๒ จังหวัดสงขลา
- ๕.๑๓ จังหวัดสตูล
- ๕.๑๔ จังหวัดสุราษฎร์ธานี

อ้างอิง : เว็บไซต์งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน <https://www.sillapa.net>

หลักเกณฑ์เข้าร่วมการประกวดสวดโอ้เอ้วิหารราย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

กรมการศาสนา ได้กำหนดจัดการประกวดสวดโอ้เอ้วิหารราย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับประถมศึกษา ระดับมัธยมศึกษา และระดับอุดมศึกษา เพื่อคัดเลือกทีมที่ชนะเลิศการประกวด เข้ารับพระราชทานโล่รางวัลจาก สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสนับสนุนให้เยาวชนได้ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ และส่งเสริมให้เยาวชนได้แสดงออกถึงการเทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ อันเป็นการอนุรักษ์ และสืบทอดการสวดโอ้เอ้วิหารรายที่ถูกต้องตามแบบโบราณราชประเพณีให้คงอยู่เป็นเอกลักษณ์ของสังคมไทย

ดังนั้น เพื่อให้การประกวดดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย และตรงตามวัตถุประสงค์ กรมการศาสนา จึงกำหนดหลักเกณฑ์การประกวดโอ้เอ้วิหารราย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

๑. ระดับและประเภทการประกวด แบ่งเป็น ๓ ระดับ ดังนี้

๑.๑ ระดับประถมศึกษา แบ่งเป็น ๓ ประเภท

- ๑.๑.๑ ประเภททีมชายล้วน
- ๑.๑.๒ ประเภททีมหญิงล้วน
- ๑.๑.๓ ประเภททีมผสม

หมายเหตุ: - เป็นสถานศึกษาของภาครัฐและเอกชน (ไม่รวมศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ ศูนย์ฝึกอบรม และระบบการศึกษานอกโรงเรียนอื่นใด)

- แต่ละประเภท ในทีมมี ๑๐ คน (สำรองได้ไม่เกิน ๔ คน) โดยแต่ละสถานศึกษาส่งได้ไม่เกิน ๒ ทีม (ไม่ซ้ำประเภท)

- ประเภททีมผสมต้องประกอบด้วย

- ๑. เพศชาย ๕ คน และเพศหญิง ๕ คน หรือ
- ๒. เพศชาย ๖ คน และเพศหญิง ๔ คน หรือ
- ๓. เพศชาย ๔ คน และเพศหญิง ๖ คน

- ในกรณีที่ผู้เข้าประกวดไม่ครบ ๑๐ คน (ต้องไม่น้อยกว่า ๘ คน) สามารถเข้าร่วมประกวดได้ แต่จะถูกหักคะแนนความพร้อมเพรียงทำนองละ ๕ คะแนน (หากน้อยกว่า ๘ คน จะถูกตัดสิทธิ์การประกวด)

- ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักเรียนตามกฎกระทรวงศึกษาธิการ (งดเว้นการแต่งกายชุดพลศึกษา)

๑.๒ ระดับมัธยมศึกษา แบ่งเป็น ๓ ประเภท

- ๑.๒.๑ ประเภททีมชายล้วน
- ๑.๒.๒ ประเภททีมหญิงล้วน
- ๑.๒.๓ ประเภททีมผสม

หมายเหตุ: - เป็นสถานศึกษาของภาครัฐและเอกชน (ไม่รวมศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ ศูนย์ฝึกอบรม และระบบการศึกษานอกโรงเรียนอื่นใด)

- แต่ละประเภท ในทีมมี ๑๐ คน (สำรองได้ไม่เกิน ๔ คน) โดยแต่ละสถานศึกษาส่งได้ไม่เกิน ๒ ทีม (ไม่ซ้ำประเภท)

- ประเภททีมผสมต้องประกอบด้วย

๑. เพศชาย ๕ คน และเพศหญิง ๕ คน หรือ

๒. เพศชาย ๖ คน และเพศหญิง ๔ คน หรือ

๓. เพศชาย ๔ คน และเพศหญิง ๖ คน

- ในกรณีที่ผู้เข้าประกวดไม่ครบ ๑๐ คน (ต้องไม่น้อยกว่า ๘ คน) สามารถเข้าร่วมประกวดได้ แต่จะถูกหักคะแนนความพร้อมเพรียงทำนองละ ๕ คะแนน (หากน้อยกว่า ๘ คน จะถูกตัดสิทธิ์การประกวด)

- ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักเรียนตามกฎหมายกระทรวงศึกษาธิการ (งดเว้นการแต่งกายชุดพลศึกษา)

๑.๓ ระดับอุดมศึกษา

หมายเหตุ: - เป็นสถานศึกษาของภาครัฐและเอกชน

- แต่ละประเภท ในทีมมี ๑๐ คน (สำรองได้ไม่เกิน ๔ คน) โดยแต่ละสถานศึกษาส่งได้ไม่เกิน ๒ ทีม (ไม่ซ้ำคณะหรือชมรม)

- ในกรณีที่ผู้เข้าประกวดไม่ครบ ๑๐ คน สามารถเข้าร่วมประกวดได้ (ต้องไม่น้อยกว่า ๘ คน) จะถูกหักคะแนนความพร้อมเพรียงทำนองละ ๕ คะแนน (หากน้อยกว่า ๘ คน จะถูกตัดสิทธิ์การประกวด)

- ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักศึกษาของสถาบัน

๒. คุณสมบัติของผู้สมัครเข้าประกวด

๒.๑ ต้องเป็นนักเรียน/นักศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาที่เข้าประกวด (ณ วันที่เข้าร่วมการประกวด)

๒.๒ ต้องเป็นนักเรียน/นักศึกษาที่ศึกษาอยู่ในระดับที่ส่งเข้าประกวด (ระดับประถมศึกษา ระดับมัธยมศึกษา และระดับอุดมศึกษา)

๒.๓ ผู้เข้าประกวด ๑ คน สามารถเข้าร่วมทีมประกวดได้เพียง ๑ ทีมเท่านั้น

๒.๔ สถานศึกษาต้องส่งรายชื่อผู้เข้าประกวดทั้งตัวจริงและตัวสำรองในแต่ละทีมมาพร้อมการสมัคร

๒.๕ สถานศึกษาไม่สามารถส่งนักเรียนที่เคยได้รับรางวัลพระราชทาน (รางวัลชนะเลิศ) ในปี ๒๕๖๗ เข้าร่วมการแข่งขันปี ๒๕๖๘ ในประเภทและระดับเดิมได้

๓. หลักฐานการสมัคร

กรอกรายละเอียดในใบสมัคร พร้อมประทับตราสถานศึกษา ลงนามโดยผู้อำนวยการ และติดรูปถ่ายผู้เข้าประกวดแต่ละคน

หมายเหตุ: - หากคณะกรรมการตรวจพบว่าหลักฐานในการสมัครไม่เป็นไปตามเงื่อนไขที่กำหนดจะปรับให้หมดสิทธิ์ในการเข้าร่วมประกวดทันที

๔. บทสวดที่ใช้ในการประกวด : กาพย์พระไชยสุริยา (ทำนองกรมศิลปากร)

๔.๑ รอบการประกวดระดับภูมิภาค

ระดับประถมศึกษา

- ยานี ๑๑ : สาธุสะ จะขอไหว้.....อยู่บุรีไม่มีภัย (หน้า ๕) (จำนวน ๕ บท)
- สุรางคนางค์ ๒๘ : ขึ้นใหม่ในกน.....สำราญวิญญาณ์ (หน้า ๑๓) (จำนวน ๒ บท)
- ฉบับ ๑๖ : ขึ้นกงจงจำสำคัญ.....พระแสงสำอางข้างเคียง (หน้าที่ ๑๕) (จำนวน ๔ บท)

ระดับมัธยมศึกษา และระดับอุดมศึกษา

- ยานี ๑๑ : ขึ้นกบจบแมกต.....เป็นผาสุกทุกเดือนปี (หน้า ๒๑) (จำนวน ๔ บท)
- สุรางคนางค์ ๒๘ : เย็นฉ่ำน้ำฟ้า.....ครั้นครั้นหวนไหว (หน้า ๑๔) (จำนวน ๒ บท)
- ฉบับ ๑๖ : พระไชยสุริยาภูมิ.....สำเภาก็ใช้ใบไป (หน้า ๘) (จำนวน ๔ บท)

๔.๒ รอบการประกวดระดับประเทศ

ระดับประถมศึกษา

- ยานี ๑๑ : อยู่มาหมุ่ข้าเฝ้า.....ให้สุภาภิว่าดี (หน้า ๖) (จำนวน ๔ บท)
- สุรางคนางค์ ๒๘ : พระชนวนอน.....ใบก้านอรชร (หน้า ๑๓) (จำนวน ๒ บท)
- ฉบับ ๑๖ : ขึ้นเกยเลยกกล่าวท้าวไทย.....เป็นที่บูชาถาวร (หน้า ๒๕) (จำนวน ๔ บท)

ระดับมัธยมศึกษา และระดับอุดมศึกษา

- ยานี ๑๑ : ขึ้นกตบท้อศรรย์.....โห่งหรงแห่งง่งก่งก่ง (หน้า ๑๙) (จำนวน ๔ บท)
- สุรางคนางค์ ๒๘ : เย็นฉ่ำน้ำฟ้า.....ครั้นครั้นหวนไหว (หน้า ๑๔) (จำนวน ๒ บท)
- ฉบับ ๑๖ : ขึ้นกมสมเด็จ.....คงมาวันหนึ่งถึงตน (หน้า ๒๓) (จำนวน ๔ บท)

๕. วิธีการประกวด

๕.๑ ผู้เข้าประกวดรายงานตัวพร้อมจับสลากลำดับการประกวด ณ จุดลงทะเบียน

๕.๒ เวลาที่ใช้ในการประกวดแต่ละทีมไม่เกิน ๑๕ นาที

๕.๓ เริ่มการประกวด

- ผู้เข้าประกวด นั่งเรียงแถวให้เรียบร้อยก่อนเริ่มสวด
- สวดตามบทที่กำหนด

หมายเหตุ: - ผู้เข้าประกวดไม่ต้องกราบเบญจางคประดิษฐ์ ทั้งก่อนเริ่มสวด และเมื่อสวดจบ

- ปรับเปลี่ยนตามความเหมาะสม

๖. หลักเกณฑ์การตัดสิน พิจารณาจาก

- ๖.๑ ความถูกต้องและสมบูรณ์ตามบทสวดที่กำหนด
- ๖.๒ ใช้ทำนองสวดของกรมศิลปากรตามที่กรมการศาสนาจัดฝึกอบรม
- ๖.๓ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติ
- ๖.๔ ผลคะแนนการตัดสินแบ่งระดับ ดังนี้
 - ตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป ระดับเหรียญทอง
 - ตั้งแต่ ๗๑ - ๗๙.๙๙ คะแนน ระดับเหรียญเงิน
 - ตั้งแต่ ๗๐.๙๙ คะแนนลงมา ระดับเหรียญทองแดง

๗. เกณฑ์การให้คะแนน (แต่ละทำนอง)

๗.๑ ความถูกต้องของแบบแผนทำนองสวด	๓๐ คะแนน
๗.๒ ความถูกต้องของอักขรวิธี	๓๐ คะแนน
๗.๓ ความไพเราะ น้ำเสียง อารมณ์	๒๐ คะแนน
๗.๔ ความพร้อมเพรียงและเป็นธรรมชาติในการสวด	๒๐ คะแนน
(รวม ๑๐๐ คะแนน)	

๘. การพิจารณาตัดสิน

การประกวดสวดไอ้เอ้ววิหารราย จะแบ่งเป็น ๒ วัน/ภาค คือ

กำหนดการประกวดระดับภูมิภาคและรอบชิงชนะเลิศระดับประเทศ ดังนี้

๑. กรุงเทพมหานคร ระหว่างวันที่ ๑๗ - ๑๘ มีนาคม ๒๕๖๘ ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย
๒. ภาคกลาง ระหว่างวันที่ ๒๒ - ๒๓ มีนาคม ๒๕๖๘ ณ วัดตะโก จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
๓. ภาคเหนือ ระหว่างวันที่ ๒๔ - ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ณ วัดลัฏฐิวัน จังหวัดเชียงใหม่
๔. ภาคใต้ ระหว่างวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ถึงวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๘ ณ วัดพระมหาธาตุ จังหวัดนครศรีธรรมราช
๕. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ระหว่างวันที่ ๗ - ๘ มิถุนายน ๒๕๖๘ ณ วัดธาตุ จังหวัดขอนแก่น
๖. รอบชิงชนะเลิศระดับประเทศ ระหว่างวันที่ ๑๙ - ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๘ ณ อาคารอเนกประสงค์ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร

หมายเหตุ: การแบ่งจังหวัดตามภูมิภาคเป็นไปตามที่กรมการศาสนากำหนด รายละเอียดตามเอกสารแนบ

รอบการประกวดระดับภูมิภาค

วันที่ ๑ ระดับประถมศึกษา

- ผู้ประกวดลงทะเบียนรายงานตัว เวลา ๐๗.๐๐ - ๐๘.๓๐ น. และจับฉลากลำดับการประกวด หากมาหลังจากการจับฉลากจะถูกตัดสิทธิ์การเข้าประกวด
- เริ่มประกวดสวดไอ้เอ้ววิหารราย ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ น. (ตามบทสวดที่กำหนด)
- ประกวดผลการตัดสิน ณ วันที่ประกวดการแข่งขัน

- คณะกรรมการตัดสิน เป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในการสวดโอ้เอ้วิหารราย ซึ่งผลการตัดสินจากคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติ

- ทีมที่ได้รับคะแนนสูงสุดในลำดับที่ ๑ - ๓ จะได้รับเงินรางวัลพร้อมเกียรติบัตร
- ทีมที่ได้รับคะแนนสูงสุดในลำดับที่ ๔ เป็นต้นไป จะได้รับเกียรติบัตร
- ทีมที่ได้รับคะแนนสูงสุดในลำดับที่ ๑ - ๓ มีสิทธิเข้าร่วมการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศระดับประเทศ
- กรณีที่สถานศึกษาได้รับคัดเลือกให้เข้าแข่งขันในระดับประเทศจะต้องเป็นทีมที่ใช้ตัวจริงและตัวสำรองเดิมเท่านั้น ไม่สามารถเปลี่ยนแปลงผู้เข้าร่วมแข่งขันได้

วันที่ ๒ ระดับมัธยมศึกษา และระดับอุดมศึกษา

- ผู้ประกวดลงทะเบียนรายงานตัว เวลา ๐๗.๐๐ - ๐๘.๓๐ น. และจับฉลากลำดับการประกวด หากมาหลังจากการจับฉลากจะถูกตัดสิทธิ์การเข้าประกวด

- เริ่มประกวดสวดโอ้เอ้วิหารราย ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐ น. (ตามบทสวดที่กำหนด)
- ประกาศผลการตัดสิน ณ วันที่ประกวดการแข่งขัน
- คณะกรรมการตัดสิน เป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในการสวดโอ้เอ้วิหารราย ซึ่งผลการตัดสินจากคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติ

- ทีมที่ได้รับคะแนนสูงสุดในลำดับที่ ๑ - ๓ จะได้รับเงินรางวัลพร้อมเกียรติบัตร
- ทีมที่ได้รับคะแนนสูงสุดในลำดับที่ ๔ เป็นต้นไป จะได้รับเกียรติบัตร
- ทีมที่ได้รับคะแนนสูงสุดในลำดับที่ ๑ - ๓ มีสิทธิเข้าร่วมการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศระดับประเทศ
- กรณีที่สถานศึกษาได้รับคัดเลือกให้เข้าแข่งขันในระดับประเทศจะต้องเป็นทีมที่ใช้ตัวจริงและตัวสำรองเดิม ไม่สามารถเปลี่ยนแปลงผู้เข้าร่วมแข่งขันได้

รอบชิงชนะเลิศระดับประเทศ

วันที่ ๑ ระดับประถมศึกษา

- ผู้ประกวดลงทะเบียนรายงานตัว เวลา ๐๗.๐๐ - ๐๘.๓๐ น. และจับฉลากลำดับการประกวด หากมาหลังจากการจับฉลากจะถูกตัดสิทธิ์การเข้าประกวด

- เริ่มประกวดสวดโอ้เอ้วิหารราย ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐ น. (ตามบทสวดที่กำหนด)
- ประกาศผลการตัดสิน ณ วันที่ประกวดการแข่งขัน
- คณะกรรมการตัดสิน เป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในการสวดโอ้เอ้วิหารราย ซึ่งผลการตัดสินจากคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติ
- ทีมที่ได้รับคะแนนสูงสุดในลำดับที่ ๑ - ๕ จะได้รับเงินรางวัล โล่พระราชทานพร้อมเกียรติบัตร

วันที่ ๒ ระดับมัธยมศึกษา และระดับอุดมศึกษา

- ผู้ประกวดลงทะเบียนรายงานตัว เวลา ๐๗.๐๐ - ๐๘.๓๐ น. และจับฉลากลำดับการประกวด หากมาหลังจากการจับฉลากจะถูกตัดสิทธิ์การเข้าประกวด

- เริ่มประกวดสวดโอ้เอ้วิหารราย ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐ น. (ตามบทสวดที่กำหนด)
- ประกาศผลการตัดสิน ณ วันที่ประกวดการแข่งขัน
- คณะกรรมการตัดสิน เป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในการสวดโอ้เอ้วิหารราย ซึ่งผลการตัดสินจากคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติ
- ทีมที่ได้รับคะแนนสูงสุดในลำดับที่ ๑ - ๕ จะได้รับเงินรางวัล โล่พระราชทานพร้อมเกียรติบัตร

๙. วิธีการสมัคร

ส่งใบสมัครโดยกรอกข้อมูลลงในแบบฟอร์มใบสมัครพร้อมรูปถ่าย ส่งหลักฐานการสมัครได้ที่ google form ภายในวันจันทร์ที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๘ เวลา ๑๖.๐๐ น.

๑๐. รางวัล

๑๐.๑ รอบการประกวดระดับภูมิภาค

รางวัลชนะเลิศ	เงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท	พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	เงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท	พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	เงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท	พร้อมเกียรติบัตร

๑๐.๒ รอบชิงชนะเลิศระดับประเทศ

รางวัลชนะเลิศ	เงินรางวัล ๑๐,๐๐๐ บาท	พร้อมโล่รางวัลและเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	เงินรางวัล ๘,๐๐๐ บาท	พร้อมโล่รางวัลและเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	เงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท	พร้อมโล่รางวัลและเกียรติบัตร
รางวัลชมเชย	เงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท	พร้อมโล่รางวัลและเกียรติบัตร
รางวัลชมเชย	เงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท	พร้อมโล่รางวัลและเกียรติบัตร

หมายเหตุ: - ในการลงทะเบียนรายงานตัวทุกครั้ง ผู้เข้าประกวดต้องแสดงบัตรประจำตัวนักเรียน/นักศึกษา หรือบัตรประชาชนหรือหนังสือรับรองจากสถานศึกษา หรือบัตรที่ทางราชการออกให้

- ทีมที่แข่งขันในระดับประเทศทุกประเภท จะได้สิทธิ์คัดเลือกเข้าสวดไอ้เอ๋วิหารราย ณ ศาลาราย รอบพระอุโบสถวัดพระศรีรัตนศาสดาราม ในพระบรมมหาราชวัง และทีมที่ได้รับรางวัลชนะเลิศระดับประเทศทุกประเภท จะได้รับสิทธิ์คัดเลือกเข้าสวดไอ้เอ๋วิหารรายในวันที่มีเสด็จพระราชดำเนินฯ

- ห้ามผู้ที่เกี่ยวข้องให้จังหวะ สัญญาณ กับนักเรียน นักศึกษาในระหว่างการประกวด หากฝ่าฝืนจะถูกตัดสิทธิ์ในการประกวด

- ผู้เข้าร่วมประกวดทุกทีมต้องอยู่ ณ ห้องประชุมหรือบริเวณที่จัดการประกวดเท่านั้น



ภาพถ่ายผู้สมัครเข้าร่วมประกวดสวดโอ้เอ้วิหารราย
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

((ตัวจริง))

ภาพถ่าย
ขนาด ๑ นิ้ว

ภาพถ่าย
ขนาด ๑ นิ้ว

ภาพถ่าย
ขนาด ๑ นิ้ว

ภาพถ่าย
ขนาด ๑ นิ้ว

๑.....

๒.....

๓.....

๔.....

ภาพถ่าย
ขนาด ๑ นิ้ว

ภาพถ่าย
ขนาด ๑ นิ้ว

ภาพถ่าย
ขนาด ๑ นิ้ว

ภาพถ่าย
ขนาด ๑ นิ้ว

๕.....

๖.....

๗.....

๘.....

ภาพถ่าย
ขนาด ๑ นิ้ว

ภาพถ่าย
ขนาด ๑ นิ้ว

๙.....

๑๐.....

((ตัวสำรอง))

ภาพถ่าย
ขนาด ๑ นิ้ว

ภาพถ่าย
ขนาด ๑ นิ้ว

ภาพถ่าย
ขนาด ๑ นิ้ว

ภาพถ่าย
ขนาด ๑ นิ้ว

๑.....

๒.....

๓.....

๔.....

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าบุคคลดังกล่าวข้างต้น เป็นนักเรียน/นักศึกษา ในสถานศึกษาจริง